

Le dernier acte des Arlequins aujourd'hui



Exercice théâtral

Photo CD - Elvienne LIZAMÉARD



La Compagnie Versatile a opté pour un spectacle burlesque.

Comédie burlesque, « Bruits » par la Compagnie Versatile a voulu revenir aux sources du jeu théâtral, dans un spectacle assez frais. Musique et grimaces s'enchaînent. Comme dans un exercice, les comédiens proposent des sketches avec des personnages mi-clown, mi-caricature.

Des joues rouges, un chapeau vissé sur la tête, des vêtements tombés malencontreusement d'un vieux

placard, voilà des personnages pas très futés qui ont le mérite de faire sourire et rire le public. Et si l'exercice, en plus de critiquer gentiment, de manière décalée, le fait de toujours vouloir être à la mode, de sortir des mots latins ou trop longs pour être retenus ou encore de répéter une situation cocasse à l'infini, n'avait pour but que de divertir ? Où est le mal ?

Stéphanie FERRERE, avec nos correspondantes
Françoise MAHOUDO et Jeanine TREBERN