

# Une soirée innovante

Rires et applaudissements ont fait vibrer les murs de la salle côté jardins lors de la représentation théâtrale, samedi soir, à Obermorschwihr.

■ Jean-Pierre Anger et son équipe du TNS (théâtre national du sécateur) avaient fiévreusement préparé cette soirée, une soirée qui se voulait innovante. En effet, la première partie du spectacle allait offrir aux jeunes élèves de l'atelier théâtral ados, la possibilité de présenter au public le fruit de longues soirées de répétitions. Un peu stressés au départ, mais très vite à l'aise dans leurs textes et sur les planches, les jeunes acteurs ont su avec brio transmettre toute une palette d'émotions, tantôt graves, mais le plus souvent drôles. Les différents sketches ont ravi l'auditoire qui n'était pas avare d'applaudissements. Force est de constater que la relève est assurée au sein de la troupe du TNS.

La deuxième partie du spectacle allait également être assez singulière. Jean-Pierre Anger avait invité la troupe «Versatile» de Hochstatt pour présenter son spectacle «Bruits» d'après Karl Va-



Un déluge de situations burlesques. (Photo DNA)

lentin. Bien lui a pris, car la scène allait désormais se transformer en un flot de mots, de couleurs et de gestes les uns plus débridés que les autres. Le cycliste, Au théâtre du jardin d'hiver, Chez le chapelier, autant de situations de la vie courante tournées en dérision par Karl Valentin et reprises sur scène par les acteurs de la compagnie Versatile de Hochstatt. Époustouflants en tout point, épousant magistralement leurs rôles, les comédiens ont rivalisé d'énergie et d'imagination pour offrir au public d'Obermorschwihr une soirée mémorable, suscitant d'interminables salves d'applaudissements.

Mais le plus satisfait de tous allait être sans aucun doute Jean-Pierre Anger qui, le temps d'une soirée, a réussi à faire se déplacer les foules pour venir remplir la salle côté jardins, devenue du coup un peu juste à l'égard du succès rencontré.